

Informazioni pratiche:

Sentieri: CAI 152 e 152A

Lunghezza: 7,6 km

Difficoltà: escursionistico

Dislivello: 207 metri positivi

Durata: 3,5 ore (soste per spiegazioni comprese)

Abbigliamento: sportivo, scarpe comode da cammino, scorta d'acqua e bastoncini facoltativi.

Limitazioni e prescrizioni per il contenimento della psa
(peste suina africana, che non colpisce uomo e cani):

- i gruppi saranno composti da 20 persone
- sono obbligatorie le scarpe di ricambio ed è necessario disinfettare, con alcool o candeggina, al termine della camminata quelle usate durante l'escursione.
- I cani dovranno essere tenuti al guinzaglio.

In caso di maltempo la camminata verrà rinviata. In caso di bel tempo e presenza di eccessiva malta causa piogge dei giorni precedenti, il percorso verrà modificato in strade secondarie poco trafficate

Passeggiata sui passi di Pellizza Itinerari pellizziani Il sentiero del sole Domenica 23 giugno

Ore 8: Ritrovo e registrazione al Municipio di Berzano

Ore 9: Partenza della passeggiata con guida al museo «en plein air» di Pellizza da Volpedo

Ore 13: Pranzo all'ombra del mandorlo centenario

Ore 15: Favole e giochi per scoprire il popolo del bosco per bambini e non solo

Passeggiata ad andatura lenta praticabile agevolmente da tutti

Quota di partecipazione: 5€
gratuita per i bambini fino a 8 anni

Costo pranzo 15 €

INFO E PRENOTAZIONI via whatsapp 3385859204

Comune di Volpedo





FEASR Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale:
L'Europa investe nelle zone rurali

Progetto finanziato ai sensi del
PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE PER IL 2014 - 2020 DEL PIEMONTE
PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE (PSL)
"DA LIBERNA A COPPI: UNA TERRA SEMPRE IN CRESCITA"

AMBITO TEMATICO: TURISMO SOSTENIBILE

MISURA 19 - SOTTOMISURA 19.2 - OPERAZIONE 7.3.2 - BANDO N° 1/2020
TITOLO DEL BANDO: POTENZIAMENTO DELLA RETE DI ITINERARI
PER LA PROMOZIONE CICLOPEDIATICA ED ESCURSIONISTICA DEL TERRITORIO



Nei primi anni del Novecento Pellizza intensificò lo studio del paesaggio e della natura, colta nei suoi ritmi e nei suoi silenzi. Lo studio del sogno del sole, sfuggente ed evanescente, fu il frutto di un attento studio e di un rigoroso impegno scientifico coltivato però nella rosa di un evento naturale, ma anche simbolico - di una sincretia continua - che affascina Pellizza e che trova il suo esito ameno oggi una festa amiana (Anna Scotti)

SEGNARE	PIEMONTE	ITALIA	EUROPA
PLZ	Volpello Monte Brintone (Torona)	Volpello Monte Brintone (Torona)	E Hiking 9,86 km 3 h 00 m 478 m 297 m 1 153
PLZ	Volpello Monte Brintone (Torona)	Volpello Monte Brintone (Torona)	E Hiking 5,13 km 1 h 45 m 360 m 176 m 1A 150
PLS	Monte Alto Monte Alto (Mantova)	Monte Alto Monte Alto (Mantova)	E Hiking 7,60 km 2 h 30 m 388 m 215 m 1 152
PLS	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	E Hiking 1,07 km 0 h 30 m 293 m 112 m 1A 101
PLP	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	E Hiking 8,86 km 3 h 35 m 390 m 178 m 1 154
PLP	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	Monte Basso Monte Basso (Mantova)	T Tourist 1,01 km 0 h 20 m 212 m 31 m 1A 154

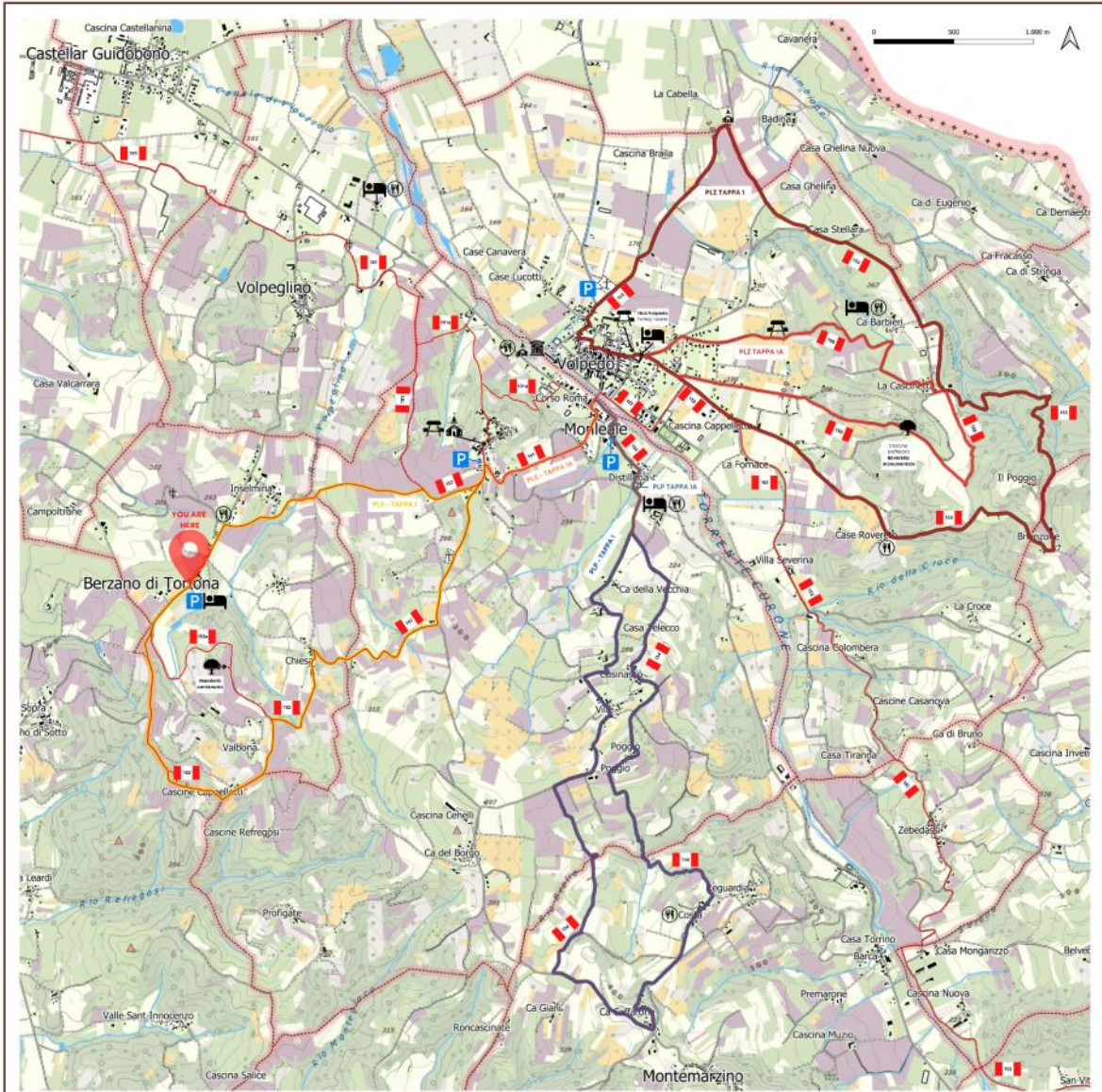
SEGNI CONVENZIONALI DELLA RETE ESCURSIONISTICA LOCALE (Legend)

- SENTIERO ESCURSIONISTICO
Hiking trail/gain
- TAPPA 1 "SABIELO DEL MONTE BRINTONE"
Stage 1 "Sabbie del Monte Brintone"
- VARIANTE IA "LA MONTA DI SOGGIO"
Stage IA "La monta di Soggio"
- SENTIERO ESCURSIONISTICO SUI LUOGHI DI PELLIZZA - MONTEALE (codice PLZ)
Hiking itinerary on Giuseppe Pellizza - Monteleale (code PLZ)
- TAPPA 1 "SABIELO DEL SOLE"
Stage 1 "Sabbie del Sole"
- VARIANTE IA "MONTEALE ALTO - MONTEALE BASSO"
Stage IA "Monteleale Alto - Monteleale Basso"
- SENTIERO ESCURSIONISTICO SUI LUOGHI DI PELLIZZA - MONTEALE (codice PLP)
Hiking itinerary on Giuseppe Pellizza - Monteleale (code PLP)
- TAPPA 1 "SABIELO INTORNO AL POGGIO DI MONTEALE"
Stage 1 "Sabbie intorno al Poggio di Monteleale"
- VARIANTE IA "MONTEALE BASSO - TERRENOVANO"
Stage IA "Monteleale Basso - Terrenovano"
- SEGNALI
SERNATA
Chiesa and Santuario
MUSEO
MUSEUM
AREA DI SOSTA ATTREZZATA
Equipaged rest area
RISTORANTI & BAR
Restaurants and bars
PARCHINGIO
Parking
ALBERGO SECOLARE
Secular inn
PENNIONOTAMENTO
Overnight accommodation



RETE ESCURSIONISTICA LOCALE

"Settore 1 - Tortona e la Val Curone" della Provincia di Alessandria
Hiking trail network of "Settor 1 - Tortona and Val Curone" of the Province of Alessandria



RETE ESCURSIONISTICA LOCALE (Local Hiker Network)	INFORMAZIONI (Information)
1 Sentiero 19 "TORONA - VOLPELLO" - Puntaggio 102 Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 12,05 km - Dislivello in salita 200 m - Tempo 3:00 h Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 12,05 km - Dislivello in salita 200 m - Tempo 3:00 h	Altimetria cartografica basata sui dati originali IGN (Piemonte 9203 e colori, in scala 1:25.000). Cartographic preparation based on original IGN Piemonte 2022 data in color, at 1:25,000 scale.
2 Sentiero 19 "LA CABBETA E DELLA MONTA" - Puntaggio 102 Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 9,45 km - Dislivello in salita 176 m - Tempo 1:45 m Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 9,45 km - Dislivello in salita 176 m - Tempo 1:45 m	DIVIETO DI TRANSITO AI VEICOLI MOTORIZZATI LUNGO TUTTO L'ITINERARIO. No motorized vehicles along the entire itinerary.
3 Sentiero 19 "VOLPELLO - SERRA DEL MONTE" - Puntaggio 102 Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 12,05 km - Dislivello in salita 200 m - Tempo 3:00 h Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 12,05 km - Dislivello in salita 200 m - Tempo 3:00 h	Associazione Pellizza Informazioni sugli itinerari pellizziani Information on Pellizzian itineraries www.pellizza.it
4 Sentiero 19 "LA MONTA DI SOGGIO" - Puntaggio 102 Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 5,13 km - Dislivello in salita 176 m - Tempo 1:45 m Difficoltà 1 Livello - Lunghezza 5,13 km - Dislivello in salita 176 m - Tempo 1:45 m	Piemonte Outdoor Informazioni turistiche e tracce GPS Tourist information and GPS tracks www.piemonteoutdoor.it

IL SOLE DI PELLIZZA TRA MONTEALE E BERZANO

1 - Uno dei percorsi del "Sole di Pellizza" parte da Monteleale alto, un luogo molto frequentato dal pittore. Antiche memorie lo vedono ad esempio nel punto più elevato della stradina che circonda l'antico centro storico, intanto a dipingere Pomeriggio d'Aprile, una tela del 1904, nota anche come *Mandorla fiorita*, ogni purtroppo dispersa. Un'altra traccia monteleale rimane in un piccolo disegno *Monteleale agosto 1893 - Piazzetta dell'Oratorio*. È la tratta proprio di un sole nascente, che sorge dalla costa a Nord (sinistra) del Poggio di Volpello.
2 - Negli anni attorno al 1903 e al 1904, quando è alla ricerca del luogo ideale per dipingere il sorgere del sole, Pellizza si muove sulle colline circostanti Volpello con il suo calesino a cavallo. Uno di questi percorsi prevede la salita a Monteleale, per proseguire verso Codogno ma deviando all'altezza di casa Allegre verso la cascina Madrina, da cui raggiungere la frazione

Chiesa, ormai in territorio di Berzano di Tortona. Da qui il tragitto prosegue verso il monte di Berzano, che è proprio di fronte, al culmine di un altro risalto collinare. Dalla stradina di cresta che sale verso il monte, si apre verso Est uno scenario che vede in primo piano le case di Chiesa, sovrastate dal profilo del Poggio di Volpello (nell'immagine di Massimo Daffonchio in occasione di un'opera).
3 - Dalla stradina di cresta che porta al monte di Berzano, vengono realizzati un disegno e relativo dipinto a olio su cartone, nei quali si vede l'abitato di Chiesa e subito dietro il Poggio di Volpello, come riportato nel margine inferiore del disegno. La data è quella del 20-3-1904 e le altre località indicate sono la *mad* (onno del monte di Nazzano) e il *cast* (ello di Pazzogrippone). Nell'immagine vediamo il disegno sovrapposto al dipinto grazie all'elaborazione grafica di Giulio Alvigini per meglio cogliere i dettagli delle case di Chiesa e le scritte inserite da Pellizza.

4 - Il sole sorge dietro la collina del Poggio di Volpello, 477 m, in un'opera del 1904 così descritta nel 1907 in inventario Palmiana: "Il carro di Titone dal monte di Berzano presso Volpello (*Sole nascente*)". Il quadro, venduto dopo la morte del pittore, alla mostra retrospettiva di Venezia del 1909, è andato perduto, ne resta solo questa immagine, dal fondo fotografico custodito presso lo Studio Museo di Volpello.
5 - Il sorgere del sole dal monte di Berzano in una fotografia di Stefano Marenzana, scattata all'alba del 14 aprile 2016 nell'ambito delle ricerche condotte da Ettore Cau a scopo di documentazione della genesi di alcuni capolavori pellizziani.
6 - La fioritura del mandorlo centenariano che si trova al monte di Berzano, 355 m, in una foto primaverile di Massimo Daffonchio.
7 - Volpello, la pianura Padana e le Alpi dalle colline tra Monteleale e Berzano (foto C. Manara).

