

La cena sociale dell'Associazione Pellizza da Volpedo è un appuntamento che si rinnova da ormai diciassette stagioni, e rappresenta un'occasione conviviale per avvicinare le tradizioni gastronomiche del territorio, spesso in collegamento con una ricerca storica che permette di riassaporare gusti legati al passato ottocentesco in cui si è espressa la figura e l'opera del pittore di Volpedo. Nello stesso momento la cena offre l'opportunità di conoscere i programmi dell'Associazione e di sostenerne l'attività, sempre più dinamica e aperta alle suggestioni e agli spunti culturali e artistici che dalla figura dell'autore del *Quarto Stato*, e dalla sua opera, continuano a scaturire con immutata freschezza.

Il menù prescelto per la XVII edizione si ispira alle vivande proposte dalla carta della "Table d'Hôte Blond" di Montmartre, per la cena di martedì 23 ottobre 1900, in occasione del soggiorno parigino di Pellizza, il secondo dopo quello del 1889. Il documento è qui riprodotto in seconda pagina, a confronto con il menu che ne è stato ricavato, ed è conservato in originale tra le carte dello Studio di via Rosano. Questa scelta consente di dare alla nostra riunione conviviale un'inedita apertura internazionale, ben assecondata dallo staff di cucina del ristorante Cascina Cabella che ci ospita quest'anno.

In seconda pagina:

*Menu della "Table d'Hôte Blond"*

Foglio prestampato, Parigi 23 ottobre 1900

Volpedo, Studio Pellizza, cartella "pagelle e Tessere"