

DODECACELLOS
ensemble di violoncelli



Dodecachellos ha avuto il suo debutto nell'aprile del 2010 a Tortona per la serata conclusiva di "Perosiana - Festival di musica sacra", insieme al grande attore Ugo Pagliani. L'idea del direttore era quella di creare un gruppo che diffondesse la musica "colta" strumentale attraverso trascrizioni da lui stesso effettuate per il più affascinante tra gli strumenti ad arco. Il repertorio eseguito abbraccia tutta la storia della musica. Si parte infatti dal binomio barocco Bach - Haendel, per passare attraverso indimenticati romantici, come Mascagni e Saint-Saens, per giungere infine alla musica dei nostri tempi, con particolare attenzione al repertorio scritto per la settima arte da autori quali Rota, Piazzolla, Morricone, Mancini. Il gruppo, che si avvale della collaborazione della violoncellista Arianna Menesini, solista dei Rondò Veneziano, recentemente ha concluso il festival internazionale di musica da film "A.F. Lavagnino" esibendosi insieme alla coppia di attori Ugo Pagliani e Paola Gassman. L'ensemble *Dodecachellos* ha inoltre partecipato all'"Omaggio a Giovanni Paolo II", in occasione della Beatificazione, eseguendo il brano *Viandante*, composto espressamente per il gruppo dal compositore M° F. Ermirio. La collaborazione con il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria ha portato alla diffusione di questa particolare proposta musicale favorendone l'intensificazione dell'attività concertistica e patrocinando l'uscita di un inedito CD con trascrizioni originali del M° Albertini, trascrizioni che si avvalgono dei soli violoncelli in partitura, utilizzati anche come strumenti a percussione. Nel fortunato 2015 l'ensemble ha partecipato al principale festival violoncellistico europeo (festival Piatti a Bergamo), al festival di Villa Cagnola a Varese e al cinquantaduesimo Festival di Musica da camera di Cervo Ligure, grazie al è stato scelto come gruppo per rappresentare l'eccellenza italiana musicale al Padiglione Italia di Expo.



ASSOCIAZIONE
Pellizza da Volpedo
onlus

Parrocchia di San
Pietro Apostolo

VOLPEDO



Comune di Volpedo

**CLASSICO...
MA NON TROPPO**

Concerto ensemble

Dodecachellos

violoncello solista: Arianna Menesini
clarinetto, sax e fisarmonica: Giuseppe Canone
pianoforte e direzione: Andrea Albertini

VOLPEDO

Pieve romanica di San Pietro
Sabato 4 giugno 2016, ore 21

CLASSICO

- ***CONCERTO IN SOL MINORE RV 531***
(A. Vivaldi)
- ***OMAGGIO A J.S. BACH***
(S. Sharp-Nelson)
- ***Variazioni su “AH! VOUS DIRAI-JE, MAMAN” KV 265***
(W.A. Mozart)
- ***LE CYGNE***
(C. Saint-Saens)
- ***BOLERO***
(M. Ravel)
- ***TERRA ARIA***
(G. Sollima)
- ***BLUES***
(G. Gershwin)

MA NON TROPPO

- ***MAMBO***
(K. Lindermann)
- ***JAMAICAN RUMBA***
(A. Benjamin)
- ***SHOLEM-ALECHEM***
(B. Kovacs)
- ***IL POSTINO***
(L. Bacalov)
- ***FANTASIA PIAZZOLLA***
(A. Piazzolla)
- ***FANTASIA ROTA***
(N. Rota)
- ***FANTASIA MORRICONE***
(E. Morricone)