



## MUSEI DI PELLIZZA OFFERTA DIDATTICA

Volpedo, protagonista nell'arte di Pellizza, è ancora oggi riconoscibile nella sua dimensione ottocentesca, quella stessa vissuta e rappresentata dal pittore. La visita al borgo diventa quindi l'occasione per capire fino in fondo le idee che hanno ispirato le forme e i contenuti delle sue tele, alcune delle quali divenute vere e proprie icone dell'arte italiana tra Otto e Novecento. L'offerta Educativa dei Musei di Pellizza per l'anno 2019-2020 prevede percorsi didattici e momenti laboratoriali indirizzati a tutti gli ordini di scuola con attività differenziate in base alle diverse età e dedicate a varie tematiche.

A Volpedo è imprescindibile la conoscenza dei luoghi vissuti da Pellizza. La proposta didattica prevede per tutte le scuole la visita al borgo di Volpedo con particolare attenzione alla piazza Quarto Stato, dove l'artista ambientò la sua grande tela. Il fulcro della visita è rappresentato dallo Studio del pittore, raro esempio di atelier ottocentesco, dove sono conservati gli strumenti di lavoro, gli oggetti di uso quotidiano, i libri, il ricco epistolario e alcune opere significative dell'artista.

L'esperienza si concluderà con la visita al Museo Didattico, dove le classi potranno avere un'ottima visione insieme dell'opera pellizziana, e all'Installazione Multimediale "L'umanità in cammino. Il racconto del Quarto Stato". Una situazione "emozionale" che, mediante l'uso di nuove tecnologie e attraverso una regia coordinata di luci e audio, coinvolge il pubblico, facendolo sentire immerso nell'opera stessa (dalla classe V primaria)

Ogni visita guidata può essere accompagnata da un percorso di approfondimento laboratoriale ed esperienziale in base all'ordine di scuola.

### QUADERNI DIDATTICI

Ogni quaderno è destinato ad una specifica fascia di età e si articola in diverse fasi operative che possono essere affrontate anche singolarmente, in parte a Volpedo, in parte in classe. Ogni alunno riceverà un quaderno personale su cui lavorare.

I quaderni sono stati elaborati dalla prof.ssa Gabriella Fusi e seguono criteri metodologici codificati; si articolano in sequenze di immagini e di esercizi, gradualmente più complessi e prevedono momenti di sintesi, di discussione e di scrittura. I ragazzi sono condotti a "fare scoperte" e ad acquisire conoscenze forti in piena autonomia.

#### QUADERNO 1: IL QUARTO STATO

- Inquadramento storico, geografico e sociale
- Analisi del *Quarto Stato* in relazione alle tematiche ideologiche
- Chiavi di lettura storico-artistica

DESTINTARI: Scuola Secondaria di I e II grado

DURATA: Visita + Quaderno 2h30

#### QUADERNO 2: IL PITTORE DI VOLPEDO

- La vita e il mondo familiare ed affettivo del Pittore
- I primi dipinti e gli studi giovanili
- Il processo creativo della maturità e l'evoluzione artistica
- La pittura simbolista
- Approfondimenti interdisciplinari

DESTINTARI: Scuola Secondaria di I e II grado

DURATA: Visita + Quaderno 2h30

#### QUADERNO 3: PELLIZZA DIPINGE...

(diviso in fascicoli che approfondiscono vari aspetti della pittura pellizziana e del suo mondo)

- La vita dei bambini
- la vita delle donne
- I gesti quotidiani
- I lavoratori della terra
- Le risorse della natura
- La sua campagna
- Il suo paese

DESTINATARI: Scuola Primaria e Secondaria di I grado

DURATA: Visita + Quaderno 3h00

### LA MONTA' DI BOGINO

Volpedo è impregnato dell'opera di Pellizza non solo nel borgo. L'Associazione Pellizza in collaborazione con il CAI di Tortona ha tracciato diversi percorsi campestri per scoprire l'opera del pittore e la campagna volpedese ad esse collegata. Il primo, e più indicato come proposta alle scuole data la semplicità di percorrenza, è il sentiero n° 150 che si snoda nelle campagne più prossime al borgo di Volpedo in mezzo a vigneti, pescheti e prati partendo ed arrivando dalle scuole del paese.

Una passeggiata a stretto contatto con la natura, con le produzioni agricole locali e alla scoperta di angoli nascosti e inediti in cui possiamo rivedere ancora intatte le opere del pittore.

DESTINATARI: Scuola Primaria (cl. IV-V), Scuola Secondaria di I e II grado

DURATA: Visita + Passeggiata Giornata Intera

### UN RICORDO E' PER SEMPRE

I piccoli visitatori percorreranno le vie del paese per scoprire i quadri del pittore, il territorio in cui viveva, ed ascoltare la storia che ha vissuto. Il viaggio farà tappa presso lo studio del Pittore dove lui lavorava per concludersi al Museo Didattico dove i bambini potranno immortalare il ricordo più bello della giornata con un disegno.

DESTINATARI: Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria (cl. I-II-II)

DURATA: 2h00

### ALLA SCOPERTA DELLE CARTE LUCIDE

Le carte lucide, recentemente restaurate e collocate all'interno di una sala del Museo Didattico espressamente dedicata ad esse, ci conducono alla scoperta della nascita dei capolavori pelizziani. Gli alunni potranno osservare i materiali conservati presso lo studio e presso il museo e sperimentare loro stessi la tecnica, servendosi di carta trasparente e carboncino.

DESTINATARI: Scuola Primaria (cl. IV-V) e Scuola Secondaria I grado

DURATA: Visita + Laboratorio 3h00

### E INOLTRE...

In accordo con gli insegnanti è possibile organizzare percorsi specifici di approfondimento in base alle peculiarità dei diversi indirizzi scolastici e alle esigenze di programmazione delle singole classi.

### COLLEGAMENTI

È possibile collegare la visita ai Musei di Pellizza con :

- La Pinacoteca il Divisionismo della Fondazione C.R. Tortona (a circa 20 minuti) dove sono conservate numerose opere del pittore volpedese oltre che una notevole collezione di opere divisioniste.
- Il Museo permanente "La memoria del passato" di Casalnoceto (a circa 5 minuti). Un ricco patrimonio di oggetti, abiti ed ambienti che permettono di percorrere un salto indietro nel tempo all'interno dell'edificio scolastico costruito nel 1907. Di particolare interesse, collegamento con il percorso volpedese, l'abito da sposa di Marietta, sorella di Giuseppe Pellizza.

**Per informazioni su costi e prenotazioni restiamo a vostra disposizione:**

**Associazione Pellizza – Musei di Pellizza**

[www.pellizza.it](http://www.pellizza.it)

[didattica@pellizza.it](mailto:didattica@pellizza.it)