

PROVINCIA DI ALESSANDRIA – ASSESSORATO ALLA CULTURA  
CONFERENZA STAMPA DEL 19.4.2000

**MANIFESTAZIONI PELLIZZIANE**  
**NELL'AMBITO DEL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE**  
**DEI LUOGHI DEGLI ARTISTI DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA**

Presentiamo oggi una tappa significativa del progetto, avviato nel 1997-8 con i luoghi di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo e proseguito nel 1999 con il protocollo di intesa tra la Provincia, il Comune di Volpedo e il Comune di Rosignano Monferrato; un progetto culturale che vuole valorizzare i luoghi e i percorsi di due grandi artisti della nostra terra monferrina come GIUSEPPE PELLIZZA DA VOLPEDO e ANGELO MORBELLI, pittori di fama mondiale.

Nel 2000, il progetto viene esteso ai Comuni di Casale (LEONARDO BISTOLFI) e di Bistagno (GIULIO MONTEVERDE), per collaborare alle diverse iniziative di valorizzazione dei luoghi e delle opere - raccolte nelle due importanti gipsoteche civiche - di due grandi scultori che hanno vissuto e lasciato numerose ed importanti opere a Casale Monferrato (anche se Monteverde è nativo di Bistagno, dove esistono anche alcune opere).

Di grande rilievo sono soprattutto gli intensi rapporti professionali e personali tra Bistolfi, Morbelli e Pellizza, che il nostro progetto intende approfondire ed evidenziare; a questo scopo sarà edita una guida turistica e culturale, che presenterà i quattro artisti, la loro opera (mettendoli anche in qualche modo a confronto tra di loro) e i loro luoghi e musei; il saggio introduttivo sarà curato da Aurora SCOTTI, affermata studiosa e critica d'arte, che da anni collabora con i nostri musei ed ha curato la recente mostra di Pellizza alla Galleria d'Arte Moderna di Torino (90.000 visitatori).

Saranno inoltre realizzati cartelli segnaletici e pannelli illustrativi: a Volpedo, in particolare, il giorno 30 aprile, alle ore 15 - nell'ambito delle manifestazioni pellizziane - presentiamo l'intero percorso allestito con le riproduzioni di una decina di importantissime opere di Pellizza, collocate nei luoghi in cui sono state effettivamente dipinte all'aria aperta. Analogamente si prevede di operare a Rosignano, nella località COLMA dove si trova la casa di Angelo Morbelli.

L'Assessorato alla Cultura dà grande importanza a questo progetto, sostenuto dalla Regione Piemonte, perché costituisce un importante esperimento di collaborazione tra la stessa Regione, quattro Comuni con i loro Musei e luoghi storico-naturalistici e la Provincia, che sta avviando un'opera generale di coordinamento e valorizzazione dei beni culturali, dei musei, delle biblioteche e dei luoghi storico-artistici della nostra provincia, in collaborazione con l'Assessorato al Turismo, con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione e con l'Assessorato all'Ambiente.