

La mostra

DA FATTORI A CASORATI Capolavori della collezione Ogetti

Ospitata nei rinnovati spazi espositivi presso il Palazzetto medievale, la mostra dedicata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona e dal Centro Matteucci per l'Arte Moderna alla collezione Ogetti è il frutto di un meticoloso e paziente lavoro di ricerca e documentazione, grazie al quale è stato possibile ricostruire, tassello dopo tassello, una delle più importanti e prestigiose raccolte di opere d'arte dell'Otto-Novecento.

Figlio di un noto architetto e restauratore romano, Ugo Ogetti (1871-1946) seguì a Roma studi giuridici prima di dedicarsi alle sue vere passioni: la letteratura, l'arte, il giornalismo. Protagonista della vita culturale e artistica italiana della prima metà del Novecento, arbitro del gusto dell'epoca, fu scrittore, giornalista, critico letterario e d'arte. Collaborò con le più autorevoli riviste ("Il Marzocco", la "Nuova Antologia", l'"*Illustrazione Italiana*"), fondò rassegne d'arte e di letteratura quali "*Dedalo*", "Petaso" e "Pan", firmando per oltre un trentennio la pagina culturale del "Corriere della Sera". Come critico d'arte unì all'incisività e alla chiarezza comunicativa del giornalista una profonda



conoscenza delle arti figurative e uno spiccato gusto, improntato all'equilibrio e all'apertura verso le novità, sempre, però, in linea con la tradizione.

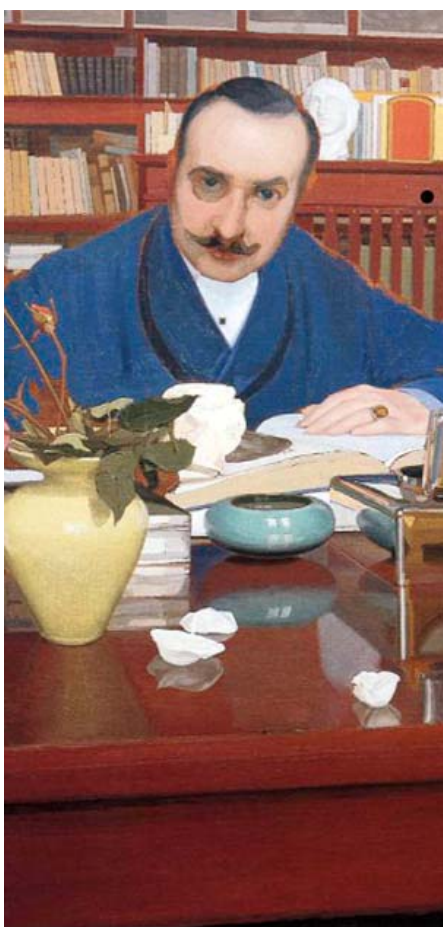
Trasferitosi con la moglie, alla fine del 1912, nella splendida villa rinascimentale del *Salviatino* sulle colline di Settignano, Ogetti si dedicò alacremente alla raccolta di opere d'arte antica e moderna: arredi, dipinti, sculture e disegni.

A partire dagli anni settanta, il compendio – preziosi reperti romani, greci ed etruschi e capolavori indiscussi dell'arte dal Quattro al Novecento con sezioni monografiche sui Macchiaioli, Oscar Ghiglia e Andreotti – andò disperso, cancellando le tracce di uno dei più rappresentativi esempi, per quantità e, soprattutto, per qualità, del collezionismo italiano del Novecento.

La mostra, promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona in coproduzione con il Centro Matteucci, offre l'occasione unica e sicuramente irripetibile di vedere riunite, a distanza di quasi mezzo secolo, le opere fondamentali del nucleo moderno: da Fattori a Borrani, da Signorini a Nomellini, a Ghiglia, a Casorati, con sculture di Andreotti e Berti.

Informazioni

DA FATTORI A CASORATI
Capolavori della collezione Ogetti



Viareggio

Centro Matteucci per l'Arte
Moderna

Via D'annunzio, 28

**26 giugno- 12 settembre
2010**

per informazioni e prenotazioni

tel +39 0584 430614

fax +39 0584 54977

info@centromatteucciartemoderna.it

info@cemamo.it

Tortona

Pinacoteca Fondazione Cassa di
Risparmio di Tortona

Palazzetto Medievale, Corso

Leoniero, 6

**25 settembre – 28 novembre
2010**

La mostra è aperta al pubblico nei
seguenti orari:

dal martedì al sabato 15.30-19.30;
domenica 14.30-20.00

lunedì chiuso

ingresso gratuito

visite guidate per gruppi e
scolaresche e laboratori didattici su
prenotazione

per informazioni e prenotazioni

tel. +39 0131 822965

fax +39 0131 870833

info@fondazionecrtortona.it

www.fondazionecrtortona.it

Informazioni

Tortona

Pinacoteca Fondazione Cassa di
Risparmio di Tortona
Palazzetto Medievale,
Corso Leoniero, 6 - Tortona

In occasione della Mostra "Da Fattori a Casorati. Capolavori della collezione Ogetti" la Pinacoteca della Fondazione aprirà al pubblico con gli stessi orari della mostra, al suo termine gli orari torneranno ad essere i seguenti:

La mostra è solitamente aperta al pubblico tutto l'anno nei seguenti orari:

sabato e domenica 16.00-19.00;

Chiuso Natale e Capodanno

Ingresso gratuito

Visite guidate per gruppi e scolaresche e laboratori didattici su prenotazione

Per informazioni e prenotazioni
tel. +39 0131 822965
fax +39 0131 870833
info@fondazionecrtortona.it
www.fondazionecrtortona.it



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TORTONA

Pinacoteca della Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona

Per informazioni e prenotazioni:
Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona
Corso Leoniero 6 - 15057 Tortona (AL)
Tel. 0131/822965
Fax 0131/870833
www.fondazionecrtortona.it
info@fondazionecrtortona.it

Orari di apertura:
Sabato e Domenica: 16.00-19.00
Chiusura: Natale e Capodanno
L'ingresso alla Pinacoteca è gratuito

In collegamento con i Musei di Pelizza:
VOLPEDO
Studio dell'Artista
Museo didattico
Itinerario sui luoghi pelizziani

Apertura:
maggio-settembre:
sabato e festivi, ore 16.00 - 19.00
ottobre-aprile:
sabato e festivi, ore 15.00 - 17.00
Chiusura: Natale e Capodanno
Informazioni: Associazione Pelizza da Volpedo-entus
Tel/ fax 0131/80318
www.pelizza.it
info@pelizza.it

BALIA

A. Batabino

BENENZI

B. B. B.

Buccioni

C. FORNARA

Steffani G. G.

E. Signorini

B. Songini

E. Longoni

GESARRE MACCI

Marbelli

Pinella Nencini

G. Pelizza

Previali

Ranzoni

C. Saccaggi

Steffani G. G.

Talozzi

Paul Trebat Key